

# Spis treści

Wstęp • 9

## Z WARSZTATU BIOGRAFA

### PISANIE BIOGRAFII

**Dagmara Nowakowska, Alicja Przybyszewska**

Pisarz w archiwum. Prace nad poznańskim Archiwum  
Włodzimierza Odojewskiego • 17

**Agnieszka Gajewska**

Perwersje archiwum • 39

**Daria Nowicka**

Art-biografie Andrzeja Wróblewskiego • 55

**Maciej Nowak**

Decydujący moment. Wokół biografii Andrzeja Bobkowskiego • 79

**Anita Catek**

Personalistyczny model biografii w świetle zagadnienia  
podmiotowości • 97

## 6 SPIS TREŚCI

### CZYTANIE BIOGRAFII

#### **Elżbieta Dąbrowicz**

Biografia pochwalna z 9 maja 1801 roku. Lektura kontekstowa • 139

#### **Urszula Kowalczuk**

*Album biograficzne zasłużonych Polaków i Polek wieku XIX*. Warsztatowe studia przypadków • 163

#### **Magdalena Śniedziewska**

Utrata cienia – fragmenty „włoskiej biografii” Gustawa Herlinga-Grudzińskiego • 193

#### **Aneta Grodecka**

Wektor poetycki w biografjach artystów: Olga Boznańska, Wojciech Weiss, Jerzy Tchórzewski • 217

#### **Lena Magnone**

„Księżniczka Justynine”. O biografii Justine Frank • 237

#### **Agnieszka Więckiewicz**

(Auto)analityczny opis przypadku. Wspomnienia Izzydora Sadgera o Zygmuncie Freudzie • 253

#### **Arleta Galant**

Biograf, czyli kto? Spór o *Kapuścińskiego non-fiction* • 277

### ODKRYCIA

#### **Zofia Dambek-Giallelis**

Inwentarz przedmiotów pozostawionych przez Antoniego Malczewskiego • 297

#### **Paweł Panas**

Korespondencja Zygmunta Haupta z redakcją „Tematów” • 313

#### **Adriana Kovacheva**

Przyjaźń (nie)doskonała w polsko-bułgarskiej korespondencji Wilhelma Macha i Dymitra Dobrewa • 343

### PRÓBY

#### **Lucyna Marzec**

Archiwum w biografii. Biograf/ka w archiwum • 371

**LEKTURY I ROZMOWY**

Stać przed zagadkami świata i życia ludzkiego bez gotowych odpowiedzi. O pisaniu biografii (nie tylko) Jana Potockiego.  
Z François Rossetem rozmawia Jerzy Borowczyk • 395

**Wiesław Ratajczak**

O potrzebie wierności drobiazgom • 407

**Jędrzej Krystek**

*Shakespeare. Stwarzanie świata* Stephena Greenblatt, czyli  
odkrywczość kulturowej mozaiki • 421

**TRANSFER****Wojciech Ryczek**

Montaigne, czyli o wielkości małych słów • 441

**ZBIGNIEW OSIŃSKI – DAWNE HISTORIE, NOWE SPOJRZENIA**

Osiński poznański • 457

**Marek Hendrykowski**

*Osiem i pół* Zbigniewa Osińskiego • 487